

KERSTIN PANTHEL

VITA – MIT BLICK AUFS DETAIL



Ich wurde 1964 in Kirchen, Sieg, geboren und wuchs mit drei Geschwistern in Herdorf auf. Hier ging ich auch zur Schule, bis ich von 1979 bis 1981 eine Pflegevorschule in Aachen besuchte, wo ich sowohl meinen Realschulabschluss erlangte als auch zeitgleich die Ausbildung zur Schwesternhelferin abschloss.

Meine beruflichen Ziele blieben jedoch bestehen und so beendete ich nach vierjähriger Ausbildung 1985 meine Ausbildung zur „staatlich anerkannten Erzieherin“. Als solche arbeitete ich seither in verschiedenen Kindertageseinrichtungen, unterbrochen von der Zeit vor und nach der Geburt meiner einzigen Tochter.

Inzwischen geschieden lebe ich in Nauroth auf dem hohen Westerwald (aus dem man mich wohl auch nicht entwurzeln könnte!) meine lange ersehnte Lebensweise: zurückgezogen und ruhig. Hier habe ich, nicht zuletzt dank meiner Schriftstellerei, unterdessen meine Mitte gefunden – Gegebenheiten, Möglichkeiten und Aspekte, für die ich dankbar bin und die mich zu einem glücklichen Menschen machen.

Von Kindheit an begeisterte Leserin und Dauergast in den für mich erreichbaren Bibliotheken fand ich meine Liebe zum Unterrichtsfach Deutsch und zum Schreiben nicht verwunderlich. Ernsthaft mit dem Schreiben begann ich jedoch erst viele Jahre später, längst verheiratet und Mutter. Meine Ambitionen teilte ich jedoch mit niemandem, im Gegenteil: Ich schrieb heimlich und in jeder freien, unbeobachteten Minute. Rückblickend weiß ich heute, dass ich mich damit aus einer für mich sehr schweren, belastenden Gegenwart „herausschrieb“. Und noch tiefer grabend und zwischen den Zeilen lesend erkenne ich inzwischen zusehends, dass es auch die Schicksalsschläge innerhalb meiner Familie sind, die ich hier und da auf schriftstellerische Weise verarbeite.

Erst viele niedergeschriebene Bände später erhielt meine Tochter als erste Testleserin den ersten Band, natürlich unter dem Siegel der Verschwiegenheit. Ihrer Ermutigung und der einer ehemaligen Kollegin ist es zu verdanken, dass ich 2011 den Schritt wagte und im Selfpublishing mein Debüt *„Jägerin der Schattenwesen – Das Erwachen“* herausbrachte. Seither haben insgesamt 25 Bücher (darunter zwei unter dem Pseudonym Mary E. Marten) das Licht der Bücherwelt erblickt und meine Leidenschaft – auch für die eigenständige Gestaltung meiner jeweiligen Cover – ist ungebrochen.

KERSTIN PANTHEL VITA – MIT BLICK AUFS DETAIL

Als Leserin fühle ich mich in vielen Genres wohl, als Autorin ist unbestreitbar Fantasy bzw. Romantasy das Genre meiner Wahl. Hier ist aber die Palette schon jetzt recht groß und fiktive, fantastische Historie ist einer der jüngeren Zweige. So führte auch die Aroda-Reihe zuletzt in die Vergangenheit. Die strikte Trennung meiner Werke in

Bücher für Teens, Newadult und Youngadult
und

Bücher ausschließlich für Erwachsene, die ich seit 2019 unter dem Pseudonym Mary E. Marten publiziere, wird dabei jedoch erhalten bleiben.